

DISEÑO Y DESARROLLO WEB. CREACIÓN DE UN SITIO WEB DESDE EL CONCEPTO HASTA MONTARLO EN SERVIDOR



UNAM
FACULTAD
DE ARTES
Y DISEÑO

DIVISIÓN
DE EDUCACIÓN CONTINUA
Y EXTENSIÓN ACADÉMICA



DISEÑO Y DESARROLLO WEB



Duración
240 horas



Modalidad
En línea



Sede
Entornos virtuales



Sesiones
Sábado de 8:00 a 12:00 horas



Fecha de inicio:
17 de febrero 2024

Fecha de término:
29 de junio 2024

Costo para participantes nacionales:

\$20,600.00 M.N.

Costo para participantes extranjeros:

\$26,780.00 M.N.

Nota:

Costo total a cubrir en 1 pago o 5 parcialidades.

Responsable Académico:

Leonardo Carbajal Cervantes con asesoría de Carlos Alberto Núñez Chavarría

Cupo mínimo:

20 participantes

Nivel:

Básico



**Diplomado de actualización
con opción a titulación**

CONTENIDO

OBJETIVO GENERAL: Adquirir los conocimientos y habilidades para el diseño y desarrollo de sitios web por medio de las herramientas y tecnologías más utilizadas. Los participantes desarrollarán un proyecto abarcando todas sus etapas, desde la primera reunión con el cliente, hasta la puesta online del sitio web.

1 INTRODUCCIÓN AL DISEÑO Y DESARROLLO WEB

Duración: 30 horas

Imparte: Erick Leonardo Carbajal Cervantes

Objetivo: El participante conocerá los conceptos básicos y tendencias de diseño web, además de dar un breve repaso de conceptos generales de diseño digital.

- 1.1 Conceptos
- 1.2 Tendencias
- 1.3 UI/UX
- 1.4 Consideraciones técnicas
- 1.5 Etapas y cronología de un proyecto web

2 DISEÑO WEB

Duración: 60 horas

Imparte: Benjamín Arenas de Jesús

Objetivo: El participante diseñará un mockup de su sitio con conceptos y últimas tendencias de diseño web.

- 2.1 Brief creativo
- 2.2 Arquitectura de la información
- 2.3 Sketch
- 2.4 Wireframe
- 2.5 Mockup
- 2.6 Preparar imágenes para el desarrollador

DESARROLLO WEB

Duración: 120 horas

Imparte: Leonardo Carbajal Cervantes con asesoría de Carlos Alberto Núñez Chavarría

Objetivo: El participante desarrollará su sitio web con las herramientas más actuales y novedosas.

- 3.1 Introducción
- 3.2 HTML
- 3.3 CSS
- 3.4 Bootstrap

LANZAMIENTO Y ANÁLISIS

Duración: 30 horas

Imparte: Leonardo Carbajal Cervantes con asesoría de Carlos Alberto Núñez Chavarría

Objetivo: El participante conocerá el proceso para contratar un hosting y dominio y pondrá en línea su sitio web además de estudiar algunas herramientas de análisis y seguimiento.

- 4.1. Puesta online
- 4.2 Análisis y seguimiento



EVALUACIÓN

Módulo I: 20%
Módulo II: 20%
Módulo III: 20%
Proyecto final (Sitio web): 20%
Memoria Inv. Prod. 20%
Asistencia mínima 90%

Se trabajará mediante presentación multimedia en plataforma google classroom, se contratará hosting y dominio y se evaluará promediando las prácticas encomendadas.

DOCENTES

CARLOS ALBERTO NÚÑEZ CHAVARRÍA

Es Licenciado en Diseño y Comunicación Visual por la ENAP. Experto en diseño y desarrollo web, 3D, Motion Graphics y plataformas de realidad aumentada. Más de 10 años de experiencia en el campo profesional como freelance y agencias de diseño. Ha participado en distintas empresas entre las que destacan: Nextel, Cementera Cruz Azul, Chedraui y Mattel. Tiene un portafolio de más de 40 sitios web diseñados y desarrollados para diversos clientes. Obtuvo en conjunto el premio Diseña México en la categoría de sitios web (2016).

<http://carlos-n.com>
<https://www.linkedin.com/in/cn2105/>

BENJAMÍN ARENAS DE JESÚS

Es Diseñador y Comunicador Gráfico egresado de la FAD. Se ha desempeñado como Web master en diversos proyectos, entre los más destacados se encuentran: el sitio web de la FAD, el cual ha obtenido el premio Diseña México (2016); revistas digitales como Aureavisura FAD y Academia XXII (Facultad de Arquitectura); proyectos de difusión como el Concurso Internacional de Conocimientos Médicos (Facultad de Medicina) y el sitio web The American International Society in Hamburg e.V. Las tareas

realizadas en estos distintos proyectos se enfocan al diseño de interface, la experiencia de usuario, el desarrollo, la publicación, el mantenimiento y la difusión del sitio.

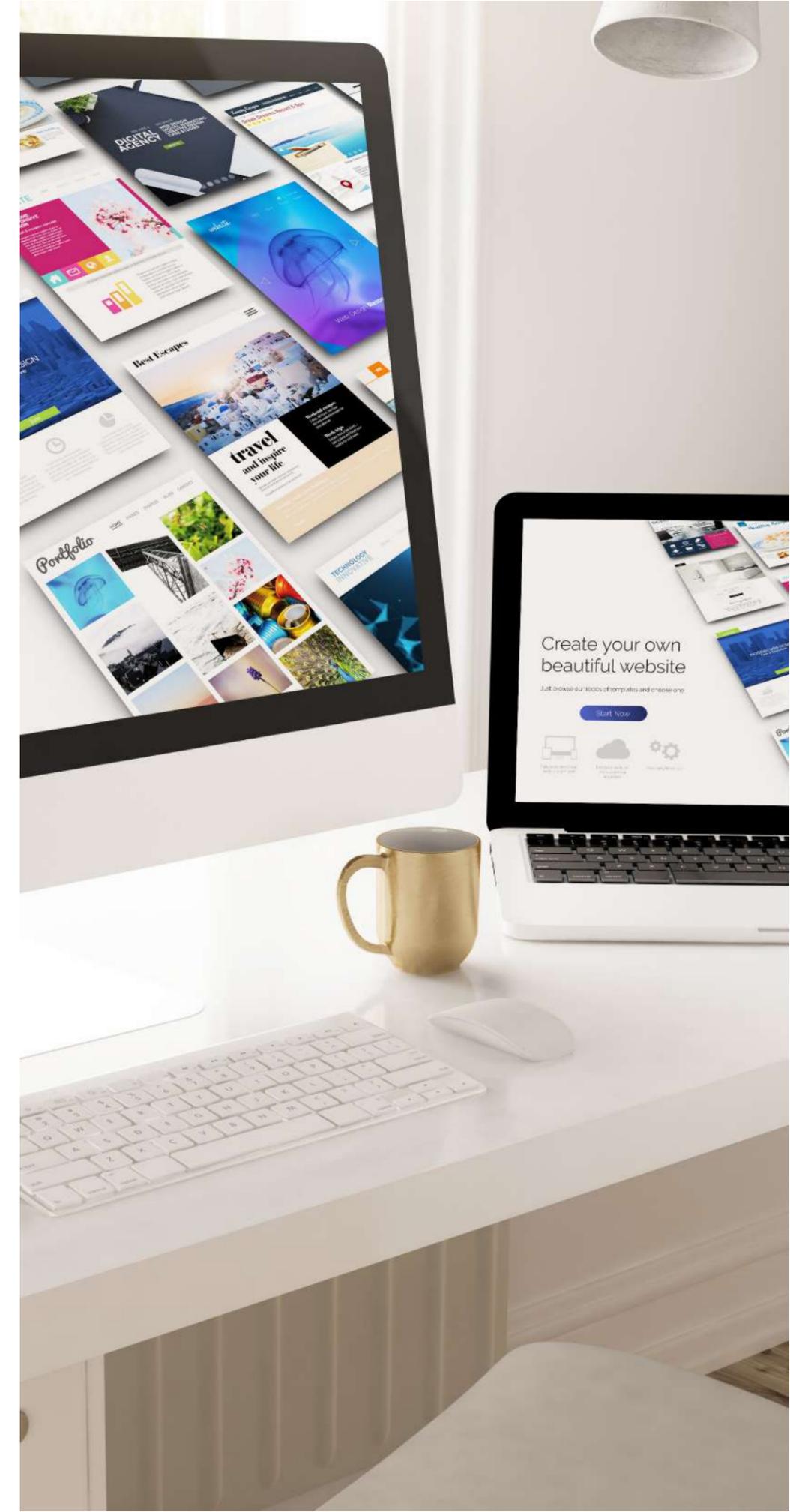
<https://benjaminarenas.com/>

LEONARDO CARBAJAL CERVANTES

Es Licenciado en Diseño y Comunicación Visual por la ENAP. Se desempeña como diseñador gráfico especialista en fotografía y diseño editorial digital. Su trabajo como diseñador y fotógrafo ha sido publicado en medios impresos para el periódico La Razón de México, El Gráfico, la revista Perros Pura Sangre. También ejerció como fotógrafo, videógrafo y post productor de los festivales, Longines, Medusa, Ultra, Hipnosis, Vaivén, UNITE WITH TOMOTTOLAND, enfocándose en la comunicación audiovisual.

FUENTES DE INFORMACIÓN

- Berners-Lee, T., Fischetti, M., Dertouzos, M. & Solá, J. *Tejiendo la red*. Madrid: Siglo veintiuno. <http://pbidi.unam.mx:8080/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=catt02025a&AN=lib.MX001001042654&lang=es&site=eds-live>
- Martínez Aniceto, Constantino. *Vídeo Digital. Ocio Digital*. Madrid: Anaya Multimedia, 2007. <http://pbidi.unam.mx:8080/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=catt02025a&AN=lib.MX001001104596&lang=es&site=eds-live>
- Nielsen, Jakob, and Hoa Loranger. *Usabilidad*. Madrid: Anaya Multimedia, 2007. <http://pbidi.unam.mx:8080/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=catt02025a&AN=lib.MX001001108980&lang=es&site=eds-live>
- Royo, Javier. *Diseño Digital*. Paidós Diseño. Barcelona; México: Paidós Iberica, c2004, 2004.
- Thumfart, J., Aguirre, M., Pisanty Baruch, A., Thumfart, J., Martínez Velázquez, A. & Aguirre, M. *Pensar Internet*. 2016
- Torres Burriel, Daniel. *Usabilidad: Deja de Sufrir. Social Business*. Madrid: Anaya Multimedia, 2018. <http://pbidi.unam.mx:8080/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=catt02025a&AN=lib.MX001002003968&lang=es&site=eds-live>
- Allanwood, Gavin, Beare, Peter and Foz Casals, Montserrat. *Diseño de experiencias de usuarios: Cómo crear diseños que gustan realmente a los usuarios. Bases Del Diseño de Interacción*. Badalona: Parramón. 2015. <http://pbidi.unam.mx:8080/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=catt02025a&AN=lib.MX001001779814&lang=es&site=eds-live>





5591973434



educontinuafad

<https://educacioncontinua.fad.unam.mx/>



UNAM
FACULTAD
DE ARTES
Y DISEÑO



DIVISIÓN
DE EDUCACIÓN CONTINUA
Y EXTENSIÓN ACADÉMICA



REDEC UNAM